

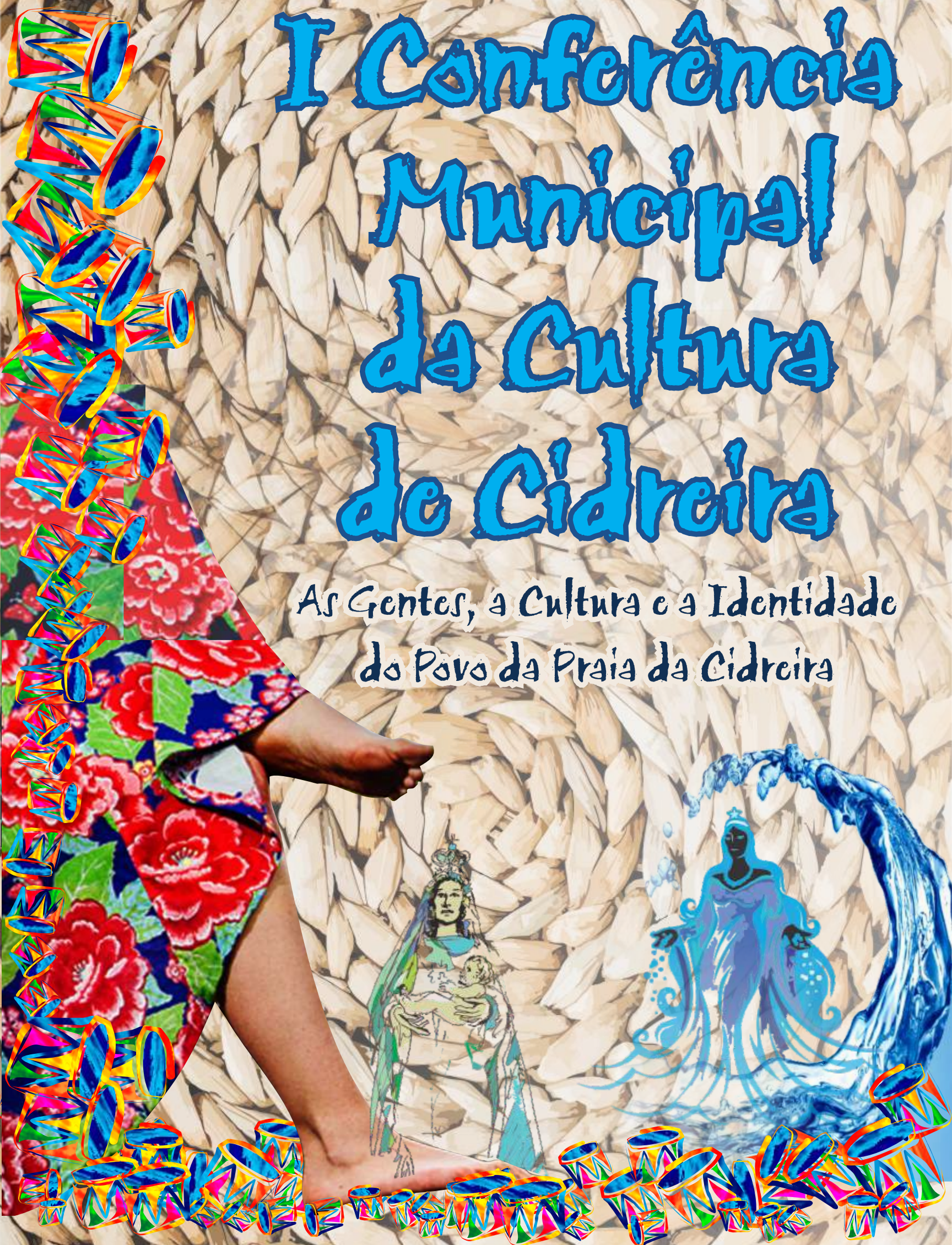
O MARISCO



ISSN 2446-8843 Ano XVI Nº238

I Conferência Municipal da Cultura de Cidreira

As Gentes, a Cultura e a Identidade
do Povo da Praia da Cidreira





A I Conferência Municipal de Cultura de Cidreira foi um momento muito importante para a nossa cidade, pois a qualidade do que foi pensado e proposto, por certo fará muita diferença para que a nossa gente tenha mais acesso a fruição cultural. Quando for colocado em prática, o Plano Municipal de Cultura será uma ferramenta que vai garantir para a nossa gente o acesso aos fazeres e ações culturais, assim como aos saberes construídos pelos pensamentos de todos e todas em todas as aldeias do nosso planeta.

É importante participar, propor, discutir, abrir os momentos para a participação das pessoas, para que a nossa gente possa se manifestar com liberdade e escolher o qual o caminho a ser percorrido, quais as estradas a serem construídos e onde queremos chegar construindo cultura identificada com a nossa gente.

É importante construir conhecimento histórico sobre a nossa cidade. Saber da nossa história, das pessoas e ações que fizeram este lugar. É preciso saber dos fatos e da importância de pertencer a esta comunidade. É preciso participar da construção dos pensamentos sobre a identidade desta praia. É preciso coragem!



**ESCRITÓRIO
CONTÁBIL**
ELZO RAMOS SILVEIRA

Av. Fausto Borba Prates, 4763 ☎ 51.3681.3195 email: elzosi@gmail.com

O MARISCO

Edição Digital - Ano XVI N° 238
20 de dezembro de 2019 - I de Verão
ISSN 2446-8843

O Marisco é uma ferramenta de eco comunicação comunitária da Casa da Cultura do Litoral

CNPJ: 03.671.776/0001-21

Inscrição Municipal N°008/06 - Inscrição Estadual Isento
Associação de Utilidade Pública - Lei N°1517/2007

Rua Caubi da Silveira, 286 - Casa da Mansarda
Cidreira - CEP: 95.595-000 - RS - Brasil

Os textos assinados são de responsabilidade de seus autores
Assinatura gratuita para associados e simpatizantes

Editor / Projeto Gráfico / Arte
Ivan Therra
Projeto Pedagógico
Lizzi Barbosa
Colunistas
Lizzi Barbosa
Wilson Menezes

Fotografias (nesta edição)
Capa: Ivan Therra
Jas Vasconcelos
Lizzi Barbosa
Pedro Gonçalves
Carmen Bürgel
Rafael Rocha

www.omarisco.com.br



jornalomarisco@gmail.com

[facebook/jornalomarisco](https://www.facebook.com/jornalomarisco)



[/jornalomarisco](https://www.youtube.com/jornalomarisco)



[/jornalomarisco](https://twitter.com/jornalomarisco)

☎ 51.99981.5593



Assume a nova Diretoria da AELN

Foi em um momento de confraternização e alegria, que a nova diretoria da AELN - Academia dos Escritores do Litoral Norte, assumiu para a gestão 2020/2021. A nova diretoria ficou assim composta: Presidente - Mário Feijó; Vice-Presidente - Fabián Mariotti; 1ª Secretária - Carmem Regina Oliveira; 2ª Secretária - Marisabel Lehn; 1º Tesoureiro - Elvis Calabresi Garcia; 2ª Tesoureira - Maria Salete Beckhauser Montano.

Muitas ações e realizações em favor da cultura são esperadas para o biênio que se aproxima e a expectativa de que a nossa região esteja cada vez mais representada no campo da literatura é fundamental.

9º Fórum dos Pontos de Cultura do Rio Grande do Sul



O 9º Fórum dos Pontos de Cultura do RS contou com a presença de um significativo número de pontos de culturas, vindos de várias regiões do estado, porém a presença não foi tão intensa quanto foi a da repactuação que liberou os recursos para os pontos. Mas a qualidade dos presentes entregou ao fórum as bases necessárias para a realização de um bom trabalho. O Fórum dos Pontos de Cultura decidiu se representar através de um mapa cujas divisões são construído baseadas em fatores econômicos e não culturais, resultando na eliminação de toda a região do litoral. Para os Pontos de Cultura do RS o litoral e toda a sua diversidade cultural são invisíveis sendo suprimido pela Região Metropolitana da Capital. O fato de um fórum de cultura assumir um mapa que dá prioridade à economia preocupa e coloca atento os pensadores da cultura da nossa região praieira gaúcha.



Elio Imóveis

www.elioimoveis.com

☎ (51) 999.931.180





Tá na Rede!



Continuam as filmagens do “Sarapião”. Faltam poucas cenas a serem captadas para então a equipe de edição começar a trabalhar. Em breve temos a pré estreia!



Aconteceu com participações da maior qualidade a I Conferência da Cultura de Cidreira. A Conferência produziu a Carta de Cidreira e embasa o Plano Municipal de Cultura.



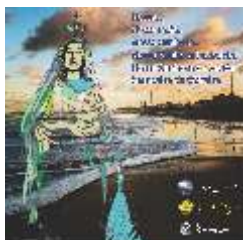
Janaína Groeff é eleita vice presidente do FORJUVE - RS, uma importante ferramenta para construção de políticas públicas para a juventude do nosso Estado. Cidreira bem representada!



COMDEMA - Conselho Municipal do Meio Ambiente de Cidreira está preparando um Edital para a participação popular em projetos de preservação e cuidados para com a nossa natureza.



Pedro Luz Ferreira foi a Santo Antônio da Patrulha e trouxe mais um troféu de Campeão de Laço para Cidreira. Este guri que tem raiz e procedência está colecionando troféus e competências! Ótimo!



A Festa da Nossa Senhora da Saúde, a nossa padroeira, esteve muito linda. Mas nós da beira da praia ainda precisamos dar uma maior atenção para a nossa padroeira, pois ela tem potencia para elevar o espírito e também apresentar-se como destino importante do turismo religioso.



Rasgou a Rede!



Barco pesqueiro de SC que estava na nossa costa pescando de modo irregular, prejudicando o meio ambiente e os pescadores artesanais da nossa praia, encalharam e ficaram mais de 30 dias na beira. Transformaram a nossa beira em um estaleiro e foram presos e multados por crime ambiental. Péssimo!



Enquanto a cultura institucional da nossa gente de Cidreira continuar sendo reduzida a copiar produções estrangeiras que nada tem a ver com a nossa história, identidade e nossas raízes, então estaremos fadados a pasmaceira cerebral e nulidade intelectual.

O Camarão



Este ano NÃO vamos ter o tradicional espetáculo da nossa cultura praieira na festa de Iemanjá. Que inteligente!

Ô Camarão! O que tu tem na Cabeça?!



Cidrelar
móveis e eletrodomésticos



Eletrodomésticos - Móveis - Som
Imagem - Celular

☎3681.2176

Av. Giacomio Carniel, 347



DAS LUTAS PELA EDUCAÇÃO

Não é de hoje que a educação luta por melhores condições, por salários dignos e para ter os direitos trabalhistas garantidos. Popular e historicamente a classe do magistério tem sofrido com os discursos de ódio e culpabilização pela má qualidade da educação. É infinito o número de mensagens de efeito que são veiculadas nas redes sociais afirmando a importância dos professores, apontando todas as incoerências da profissão e sobre como deveriam ser valorizados. Mas quem é que valoriza mesmo?

Sou professora, estou em uma das pontas desse cabo de guerra. Conheço as mazelas da profissão e dos profissionais. Somos marginalizados por todo um sistema que quer a escolarização em massa com a pior qualidade possível e engessa o trabalho dos professores em datas comemorativas, TNT e EVA. A greve é ruim, a greve é boa...o fato é que é a única forma de demonstrar que existimos. Somente com a escola fechada ou sem ter onde deixar os filhos é que a sociedade percebe essa existência, contudo nega a importância. Estamos cansados, endividados e muito desprestigiados. A luta permanece. É greve porque é greve.



1ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA DE CIDREIRA

Eis que depois de muito tempo de lutas dos coletivos da cultura, aconteceu a I Conferência de Cultura de Cidreira. Passamos um sábado de muita troca e fortalecimento dos fazeres culturais. Ainda precisamos caminhar mais para que o poder público entenda que a cultura é importante, mas não como show, pois é através da cultura que vamos construir uma cidade com sentimento de pertença. Esse é o sentimento que buscamos para que a nossa cidade seja o cartão postal tão desejado e que se busca trazendo de fora culturas e hábitos que não são nossos.

Fui convidada a falar como Mestra em Educação sobre quais as contribuições que a educação tem para com as construções culturais da nossa praia. Fiquei imensamente feliz em poder contar de mim e dos meus fazeres culturais. Aí surgiu a pergunta: Será que é felicidade? Ou imensa paixão em falar do meu lugar, da minha praia. Sou Marisqueira, Cidreirense e não desisto nunca, como dizia meu velho e bom amigo Luli, sempre lembrado e presente.





Agafarma 
Sinta-se bem, sinta-se em casa.

tele entrega
3681.1725

Av. Mostardeiro, 3404

Nossa gente de Frente pro Mar

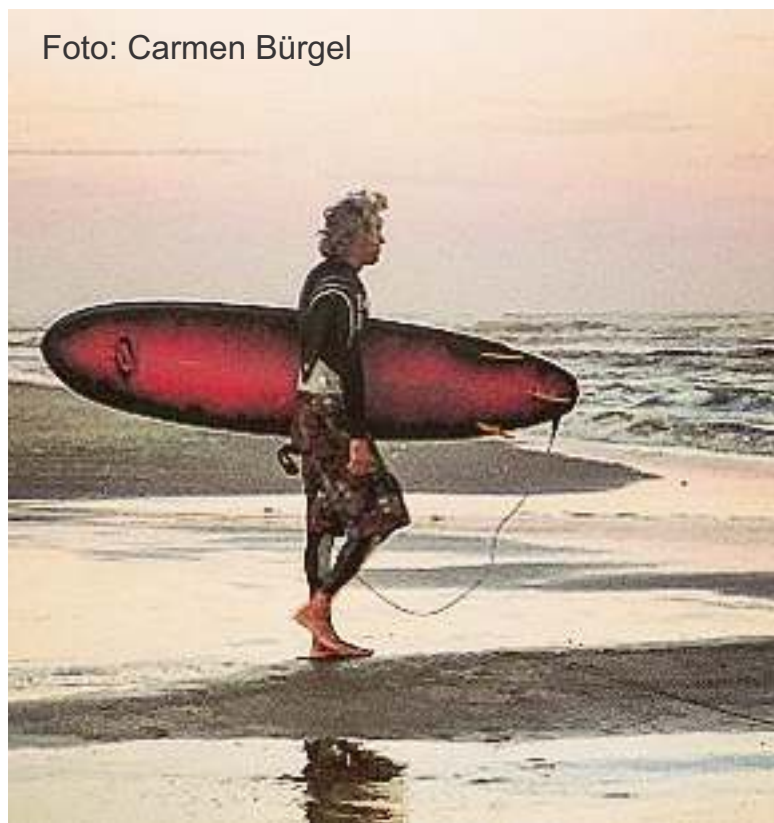
Página
O MARISCO
5



Foto: Lizzi Barbosa

Aos poucos algumas pessoas e instituições vão se dando conta que nossa gente da praia precisa se colocar um tanto mais de frente para o mar. Nossa cidade precisa aprender a estar um pouco mais de frente pro mar, pois ele é presença magnânima e perene no nosso cotidiano. Estar de frente para o mar significa, contemplar o mar, entender o mar, saber do mar. Nós que somos gente da beira, precisamos entender das ondas. Onde está o repuxo? Como é a sequência. Está quebrando para a direita ou não? Hoje as ondas estão boas para o surf? Hoje tem muito buraco?! Hoje dá pra entrar com tranquilidade? Que peixe está dando? Nós que somos da beira temos que saber do mar.

Foto: Carmen Bürgel



Temos que conhecer os ventos... Qual é o vento nordestão? Qual é o vento Minuano? Qual o vento Carpinteiro? Qual o Terral e qual o Maral? Temos que saber das formações dos Cômoros. É indispensável que a gente da beira conheça os animais da beira. Como é o tuco tuco? Como é a corujinha buraqueira?

Foto: Carmen Bürgel



Como o trinta réis? Como é o Piru piru? E o Lobo Marinho? Quais as baleias que passam pela nossa praia? E os botos? Nossa cidade precisa estar mais de frente do mar. Precisamos conhecer o mar, pois ninguém consegue gostar do que não conhece. Precisamos gostar e cuidar da nossa beira.



omarisco.com.br

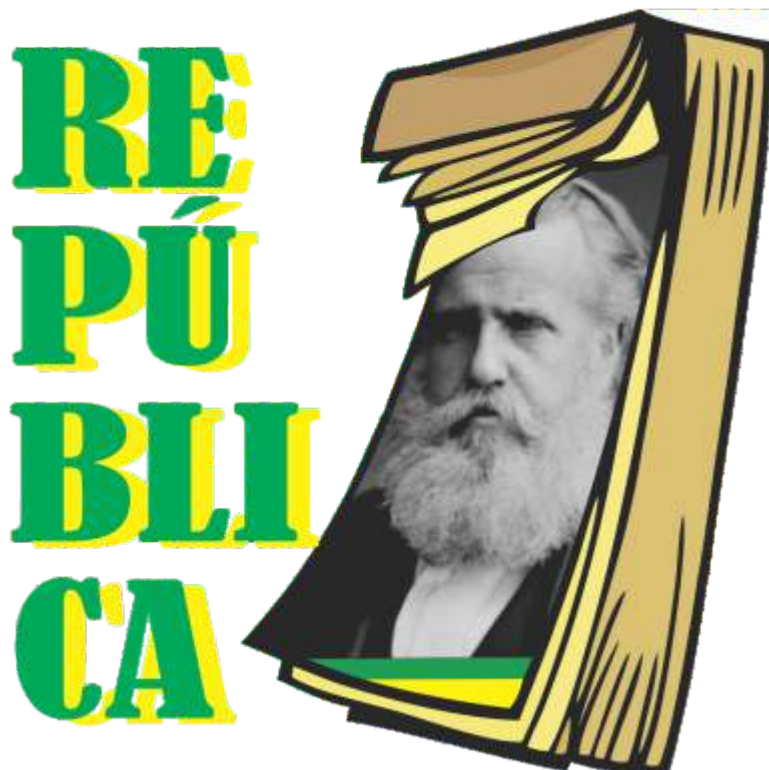


As Efemérides e o Calendário Brasileiro

Olá Marisquerada!

Na edição anterior do Marisco nós falávamos sobre as datas dos meses setembro, outubro e novembro. Na continuação chegamos ao dia do professor em outubro que é uma data que homenageia aquelas pessoas que nos dão o conhecimento. Aqui na Cidreira de todos nós eu conheci um guri que era um aluno tihoso. Não vou nomear o aluno que ao que parece hoje ainda está vivo lépido e faceiro nem os nomes de quem presenciou o que aconteceu. O certo é que ele era um aluno cidreirense muito safado, bagunceiro e ninguém era páreo para ele. Porém um professor durão resolveu encarar o vivente para tentar corrigi-lo. Num certo dia, o professor depois de dar um castigo colocando o guri de joelhos atrás da porta, esse ainda assim continuou agitando na sala de aula. Foi quando houve entre eles um diálogo que marcou o encontro do professor durão com o rei da bagunça. O professor depois de xingar e destratar o bagunceiro, levantou de sua cadeira e disse para turma: "Vocês fiquem em silêncio até eu voltar, pois preciso buscar um pouco de alfafa." O bagunceiro não perdeu a dica e gritou a plenos pulmões enquanto o professor se afastava: "Para mim pode ser um pastel e um cafezinho!"

Brincadeiras à parte, sempre é bom lembrar que os professores são os únicos capazes de nos dar o que ninguém nos tira. O conhecimento e a cultura. Bendito sejam nossos professores.



E assim, seguindo a cronologia do tempo, chegamos a novembro, o mês que recordamos os mortos no dia dois o dia de finados. Não quero incentivar ninguém, mas se no tal de facebook as pessoas colocam no dia da criança fotos de quando eram crianças, eu fico imaginando que foto colocariam no dia de finados. Agora se você leitor quiser saber alguma história sobre finados e ou passamento de entes queridos é só ler, se ainda não leu, o Cotidiano em edições anteriores do Marisco. Lá o leitor encontrará a história de umas sementes de bergamotas, seu Maninho, dona Pequena, e a morte de sua grande amiga que veraneava no Nazaré. Por fim chegamos ao dia quinze de novembro que é a data da proclamação da República que um foi um golpe de Estado político-militar ocorrido em 15 de novembro de 1889, que instaurou a forma republicana presidencialista de governo no Brasil. Encerrando, após muitas tratativas entre pessoas influentes daquela época, a monarquia constitucional parlamentarista do Império e por conseguinte destituindo o então chefe de Estado, o imperador D. Pedro II.

Eu sou o marisqueiro Wilson Menezes de Freitas e nessa edição fui um pouco historiador e contador de histórias. Assim espero reencontrar toda a marisquerada cidreirense na próxima edição do nosso tradicional Marisco.

Até lá marisqueiros e marisqueiras.

Assume a Nova Patronagem do CTG Vaqueanos do Litoral



Em noite festiva aconteceu a assembléia eletiva da nova patronagem do CTG Vaqueanos da Tradição. Quem assume a responsabilidade de levar pra frente este que é um dos mais tradicionais CTGs da nossa região praieira é o Patrão Elismar Martins, que tem o apoio do Capataz Marcos Rocha. O Agregado das Pilchas, que vai cuidar do financeiro da instituição é o ex patrão Ramiro Lima, tendo por suplente o também ex patrão Adriano Pacheco, que está muito bem cotado para assumir a vice presidência do MTG no ano que vem. A Sota Capataz é a competente Graziela Martins, que conta com a eficácia da segunda Sota Capataz Carine Barros. Fechando o time o Conselho Fiscal é composto por: Angelo Eduardo Fernandes, Adroaldo e Juka Brás, tendo na suplência a Simone Roxo, o Daniel Fraga, o Eduardo Carniel Filho e o ex patrão Monteiro. A expectativa é de uma gestão muito articulada e de realizações significativas para a tradição gaúcha.



Está aberto na nossa praia um espaço saboroso, aromático, aconchegante, intenso e pra lá de especial. É o Deck Café que abre as suas portas sob o comando da talentosa Larissa Perin. Um espaço qualificado para que a nossa gente da beira possa saborear as melhores receitas, quitutes, doces e muito café. Vale a pena conferir este espaço único em nossa praia. Fica ali na Rua Oswaldo Aranha 4079.



Venha conversar sobre o nosso meio ambiente! O COMDEMA está aberto!



O COMDEMA - Conselho Municipal do Meio Ambiente de Cidreira está propondo um novo modo de funcionamento para o conselho. A ideia é abrir as reuniões do COMDEMA para que tod@s das nossas comunidades venham participar e construir juntos os conceitos, prioridades de cada bairro e as propostas que irão conduzir as ações do COMDEMA para o ano de 2020. Sabedores de que tod@s são responsáveis pelos cuidados e preservação do nosso ambiente natural, então é imprescindível que as gentes da nossa praia também contribuam com suas ideias para que as ações do COMDEMA sejam produto de um pensamento coletivo voltado para o bem de tod@s. A gestão 2020/2022 tem como presidente: Ivan Therra; Vice-Presidente: Nirvana Alves, Secretária: Fernanda Gilles e segunda secretária: Judith Augusta. Agora é participar, conhecer e cuidar da nossa praia.



Caio Rodriguez conduz o COMCultura e a I Conferência Municipal de Cultura

O presidente do COMCultura - Conselho Municipal de Cultura, Caio Rodriguez, contando com o apoio do secretário Wilson Freitas e de toda a equipe do Conselho, conduziu com maestria a realização da I Conferência de Cultura de Cidreira. Um evento histórico que marca o avanço do pensamento, das ações e do fazer cultural em nossa praia.





O Jornal O Marisco, mais uma vez, abre suas páginas para a construção do conhecimento acadêmico. Desta feita produzida pelos graduandos do curso de Filosofia da UFPel - Universidade Federal de Pelotas - UAB - Universidade Aberta do Brasil - Polo Balneário Pinhal. A ideia é aproximar o conhecimento produzido pela academia dos olhos, passos e entendimentos das gentes da nossa comunidade da beira.

Para abrir o projeto “Pensando na Vida” apresentamos a resenha produzida pela acadêmica de Filosofia, Bianca Leal Tassoni, do livro “Reivindicação sobre os direitos da mulher” de Mary Wollstonecraft. Boa leitura!



Casa da Cultura
do Litoral



Ponto de Cultura
Flor da Areia



REDE RS
PONTOS DE
CULTURA

PENSANDO NA VIDA



Mary Wollstonecraft considerada uma das pioneiras em tratar dos direitos das mulheres; nascida em Londres, vinda de uma família em franca decadência social e com graves conflitos familiares, tinha que se deparar com várias situações de violência protagonizadas com seu pai com relação principalmente a sua mãe, fatos esses relatados pela própria em suas obras, desde criança até sua adolescência. Vendo que sua mãe era maltratada pelo pai, quase que diariamente, ela sempre partia em sua defesa.

Sempre a frente de seu tempo, Mary Wollstonecraft buscava novos caminhos para a figura feminina, que não apenas o lar e a “doce missão de aprender a agradar o marido”, mas o crescimento intelectual e social. Escreveu inúmeros textos relacionados a essa temática ao longo de seus apenas 38 anos de vida, dentre eles: romances, relatos, ensaios e tratados de pedagogia.

Neste livro Reivindicação dos Direitos da Mulher (1792), Wollstonecraft destaca e evidencia a forte influência dos movimentos que se formavam com os reflexos da Revolução Francesa, já que neste período da história, um grupo de mulheres tomou “coragem” e apresentou suas lutas e ideologias, onde se destacou a 'Declaração dos Direitos da Mulher e da Cidadã', que foi escrita por Olympe de Guoges, mas que não atingiu o seu objetivo, o de liberdade de expressão. Somente quando Mary Wollstonecraft sistematizou, elencou, destacou e defendeu a importância da emancipação

feminina, bem como todas as barreiras a serem derrubadas quanto ao tema. “O entendimento do sexo feminino tem sido tão distorcido por essa homenagem ilusória que as mulheres civilizadas de nosso século, com raras exceções, anseiam apenas inspirar amor, quando deveriam nutrir uma ambição mais nobre e exigir respeito por suas capacidades e virtudes.” (WOLLSTONECRAFT, 2016, p.25)

Representação viva do FEMINISMO LIBERAL, que se inicia no século XVIII e com o desenvolvimento no século XIX, esta obra: REINVIDICAÇÃO DOS DIREITOS DA MULHER, apresentada em treze capítulos, destaca assuntos como: as causas da degradação feminina, casamento, modéstia, moralidade, responsabilidade dos pais, educação nacional. Evidenciando a real, necessária e importante participação e representação feminina na política e no poder, mesmo quando ainda não tínhamos o direito de votar.

De acordo com Mary Wollstonecraft, toda e qualquer mulher deve buscar sair do “aprisionamento”, do modelo dito “formal”, onde a feminilidade é associada a ser submissa; temos o mesmo dom da razão dado ao homens, logo temos ou teríamos que associar a feminilidade ao afeto sim, porém dotado de racionalidade.

As mulheres do século XVIII, conforme descrito por Wollstonecraft são condenadas ao perfil de fracas devido a não buscarem o desenvolvimento de seu intelecto, que por consequência as tornariam mais





Olympe de Gouges

virtuosas, mais fortes. Nos romances de época, as moças era frívolas e sentimentais em excesso, sem contar que eram dotadas de uma “cega subordinação” aos seus maridos e lares, incrustando-as a conotação de inferiores, inseguras, dependentes e muito instáveis.

A autora busca de modo geral e mais amplo, caracterizar a evolução do universo feminino ao longo dos tempos, a evolução do intelecto e moral. Enfatizando com veemência a repressão as teorias discriminatórias de Rousseau, no quesito educação para as mulheres; enfatiza a desigualdade entre homens e mulheres, onde Rousseau embasa suas teses na justificativa de que as mulheres por serem mais frágeis, seres fracos criados por Deus, tendem a inferioridade, pensamento este que, segundo Mary Wollstonecraft, viola os princípios básicos da humanidade.

E ao contestar as teorias de Rousseau, a autora alia o feminismo as lutas políticas e sociais, afirmando que deveria ser extinta toda e qualquer violência masculina com relação as mulheres. Cita ainda que as mulheres são as maiores vítimas desta tradição que diz serem elas seres fracos, o que desencadeia inúmeros outros conceitos como o que afirma serem as mulheres dependentes, fracas, frágeis, e por isso dotadas de um “empobrecimento mental e intelectual”; o que por consequência reforça o rótulo de “seres inúteis ou sem muitos predicados”.

Mary Wollstonecraft defende que de muito depende a situação econômica conquistada pela mulher, pois quando conquista sua independência econômica, quando não mais depende financeiramente do marido, a mulher conquista a sua autonomia e não necessita ficar sob o jugo do marido e cita a ela mesma, quando diz que ainda jovem fora cuidadora de idosos.

Mary Wollstonecraft enfrentou as ideias de Rousseau, já que este representava exatamente o oposto ao que ela sempre defendeu. Justo posto quando Rousseau sempre representava a figura feminina como um ser inferior, que deveria aprender sim, mas somente a agradar ao marido, criar os filhos e cuidar de uma casa, além de ser um ser fraco, submisso e sem personalidade. A luta, aos olhos de Wollstonecraft, defendia exatamente o

oposto. “(...) meninas e meninos, resumidamente brincariam inofensivamente juntos, se a distinção do sexo não fosse inculcada muito antes da natureza fazer qualquer diferenciação(...)”. (WOLLSTONECRAFT, 2015, p. 69-71)

“Mulheres e homens compartilham o dom da razão”, assim Mary Wollstonecraft relatou a diferença entre sexo e gênero. De acordo com a autora, a figura da mulher só não está no mesmo pé de igualdade a do homem, devido a sua “delicadeza”, que promove uma espécie de diminuição moral. A mulher necessita colocar em prática a razão na busca da sua independência. Cita ainda a autora que são as mulheres da época, as responsáveis por serem inferiorizadas, quando recebem elas as conotações de frágeis e fúteis, perfil este resultado de uma educação deficitária e inferiorizada.

A equidade de direitos entre homens e mulheres significa a busca da liberdade da mulher oprimida ao longo dos anos, cita Mary Wollstonecraft, “não quero que as mulheres tenham poderes sobre os homens, mas sim sobre elas mesmas.” Na busca das suas virtudes, e desmistificando um perfil de auto degradação.

E quanto a ética feminina? Mary Wollstonecraft luta para que todas as mulheres saiam deste tipo de personificação do ser inferior e cheguem a igualdade. Também defende que a mulher pode exercer toda e qualquer profissão (mesmo sendo mãe e dona de casa) objetivando seu crescimento intelectual. A mulher que exerce a sua autonomia, que tem seu reconhecimento junto a sociedade em que está inserida e quando tem acesso a mesma educação oferecida até então somente aos homens.

As questões tratadas pela autora nesta obra, tais como: o feminismo filosófico, teorias políticas, deixaram-na entre os filósofos clássicos do século XVIII.

MARY WOLLSTONECRAFT

Reivindicação sobre os direitos da mulher, São Paulo: Edipro/Boitempo, 2015, 272p.

TÍTULO: O verdadeiro papel da mulher na sociedade
ACADÊMICA: Bianca Leal Tassoni



A Mulher na Revolução Francesa

MAIS SAÚDE E QUALIDADE PARA TODA A FAMÍLIA

- TELE-ENTREGA, preços especiais Clínica e família
- CONDIÇÕES FACILITADAS
- ATENDIMENTO PERSONALIZADO

ENVIE SUA RECEITA PELO WHATSAPP E FAÇA UM ORÇAMENTO!

☎ 051 996573697 [51] 3684.1860

Fórmula da Praia

FORMULAÇÃO DE MARIJUANA

VENHA NOS VISITAR!

Av. municipal, 955, Sala 01 - "Formulário" (em frente ao estacionamento da supermercado Sarciaz)



Cidreira pensando em cuidar da Praia

O verão tá aí... E aqui em Cidreira tem muito veranista e até morador que pensa que não temos leis a serem cumpridas e determinados cuidados a serem tomados. Infelizmente é comum vermos veículos invadindo a área de praia, colocando em risco os banhistas e até as crianças que estão brincando despreocupadas na beira. Os irresponsáveis não se preocupam com as pessoas e muito menos com o meio ambiente, assim como também pensam que as leis não vais os atingir. Pois a nossa cidade está desde já tomando uma atitude diferente, sob o comando do secretário Flávio Andrade, estão sendo fixadas placas de alerta nos acessos restritos para a beira, bem como está sendo ampliada a fiscalização destes veículos invasores. As ações de fiscalização acontecem em parceria com a BM que estará fazendo uma ronda constante na beira da praia.



Professores de Cidreira na Luta!

As professoras e professores da rede pública estadual de Cidreira estão unidos na luta contra o pacote de desmonte da educação pública do nosso estado. Em manifestação que reuniu o magistério estadual no Largo da Concha Acústica, os professores de Cidreira fortaleceram a posição tomada pelos demais colegas pelo Estado e irão permanecer em estado de greve até que o pacote da destruição da educação gaúcha seja revisto pelo governo. Boa Luta!

a pedido

ABANDONO DE EMPREGO

Ubirajara Tressoldi Friderich, empresa com sede em Cidreira - RS, à Rua Giacomio Carniel, 1074 - CEP: 95.595-000, CNPJ: 03.544.661/0001-76, convoca o Sr. Adilson Moretto, RG: 2027696661 - CPF: 372757800-97, a comparecer na sede da empresa no prazo máximo de 24 horas sob pena de configurar abandono de emprego, sujeito às penalidades previstas no art. 482 da CLT.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PODER JUDICIÁRIO



a pedido

Edital de Citação de Interessados, Ausentes, Incertos e Desconhecidos - Usucapião
3ª Vara Cível Especializada em Fazenda Pública - Comarca de Tramandaí Prazo de: 20 (VINTE) dias. Natureza: Usucapião Processo: 073/1.12.0015237-0 (CNJ): 0027840-81.2012.8.21.0073). Autor: Raul Mauri Sbaraini e outros. : .

Objeto: DECLARAÇÃO de domínio sobre o imóvel a seguir descrito. IMÓVEL: "Inicia-se a descrição deste perímetro no vértice 3, de coordenadas N6.666.192,30m e E564.091,37m; deste, segue com azimute de 137°26'44" e distância de 858,33m, confrontando neste trecho com DILCEU DA SILVA PINHEIRO, até o vértice 4, de coordenadas N6.665.560,03 E E564.671,84m; deste, segue com azimute de 40°47'37" e distância de 349,77m, confrontado neste trecho com DILCEU DA SILVA PINHEIRO, até vértice 5, de coordenadas N6.665.824,83 e E564.900,36; deste, segue com azimute de 134°58'44" e distância de 75,23m, confrontando neste trecho com Sucessão Fermiano Ferreira Teixeira, até o vértice 6, de coordenadas N6.665.771,65m e E564.953,58m; deste, segue com azimute de 220°07'27" e distância de 242,89m, confrontando neste trecho com Edson Fernandes, até vértice 7, de coordenadas N6.665.585,93m e E564.797,05m; deste, segue com azimute de 139°51'15" e distância de 703,01m, confrontando neste trecho com Edson Fernandes, até o vértice 8, de coordenadas N6.665.048,55m e E565.250,30m; deste, segue com azimute de 151°30'58" e distância de 455,81m, confrontando neste trecho com Edson Fernandes, até o vértice 9, de coordenadas N6.664.647,91m e E565.467,68m; deste, segue com azimute de 142°28'53" e distância de 245,24m, confrontando neste trecho com Edson Fernandes, até o vértice 10, de coordenadas N6.664.453,39m e E565.617,04m; deste, segue com azimute de 247°13'26" e distância de 259,71m, confrontando neste trecho com Beco de Servidão - Uso Público (Estrada Fortaleza), até o vértice 11, de coordenadas N6.664.352,85 e E565.377,59m; deste, segue com azimute de 316°51'34" e distância fr 1.675,70m, confrontando neste trecho com Flavio da Luz de Oliveira, até vértice 12, de coordenadas N6.665.575,57m e E564.231,76m; deste, segue com azimute de 48°32'46" e distância de 112,23m, confrontando neste trecho com Flavio da Luz de Oliveira, até o vértice 13, de coordenadas N6.665.649,87m e E564.315,88; deste, segue com azimute de 317°00'18" e distância de 501,17m, confrontando neste trecho com Flavio da Luz de Oliveira até vértice 14, de coordenadas N6.666.016,44m e E563.974,12; deste, segue com azimute de 33°41'31" e distância de 211,37m, confrontando neste trecho com Raul Mauri Sbaraini, até o vértice 3; ponto inicial da descrição deste perímetro" Prazo de 15 dias para contestar, querendo, a contar do término do presente Edital (Art. 232, IV, CPC), sob pena de serem presumidos como verdadeiros os fatos alegados pelo(s) autor(es). Tramandaí, 06 de junho de 2019. SERVIDOR: Zander Trost Jacom. JUIZ: Milene Koerig Gessinger.

CERTIDÃO:

Certifico e dou fé que afixei cópia deste edital no átrio, nesta data.

Tramandaí, 06 de junho de 2019.

Roberto Alfieri Diehl
Of. escrevente

**CENTRAL DE ALARMES**
Desde 1994 protegendo o seu patrimônio
51.99869.0480 51.99802.4369
Rua Borges de Medeiros, 763 - Centro - Cidreira/RS

**VIDRAÇARIA CENTRAL**
FECHAMENTO DE ÁREAS E SACADAS
VIDROS COMUNS E TEMPERADOS
BOX PARA BANHEIROS
ESPELHOS
51.98642.3983 51.3681.1368



I CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA DE CIDREIRA

As Gentes, a Cultura e a Identidade do Povo da Praia da Cidreira

apoio:



Casa da Cultura
do Litoral



Posto de Cultura
Flor da Praia



Jornal
O Marisco

Página

O MARISCO

11



Dra. Marta Ritter
ex Advogada da
FAMURS



Prof. Gabriel Fernandes
Presidente do
Conselho de Cultura
de Tramandai e AELN
Academia dos Escritores
do Litoral Norte



Dra. Cristina Oliveira
Conselho de Cultura
de Osório e AELN
Academia de Escritores
do Litoral Norte



Fábio Santos
Secretário Municipal
de Turismo e
Desporto de Cidreira



Prof. Mestra Lizzi Barbosa
Especialista em Educação
Inclusiva, intérprete e
percussionista

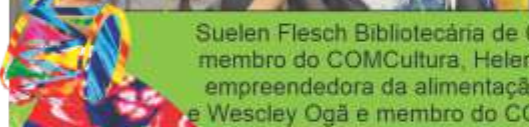


Diego Costa Diretor de
Turismo de Cidreira
Eraldo Almeida e Michael
Dantas Maestros e
Amigos da Banda
Municipal de Cidreira

Wilson Freitas
Secretário do Conselho
Municipal de Cultura
de Cidreira



Caio Rodriguez Presidente do COMCultura -
Conselho Municipal de Cultura de Cidreira
Especialista em Danças Tradicionais Gaúchas



Suelen Flesch Bibliotecária de Cidreira e
membro do COMCultura, Helena Weber
empreendedora da alimentação criativa
e Wescley Ogã e membro do COMCultura



Jas Vasconcelos do
Jornal O Marisco fez a
cobertura fotográfica do evento



Entrevista de Léo Monassa, compositor, músico,
intérprete e membro do COMCultura de Cidreira à
Marcela Vasconcelos do Influência Litoral



O Tendência do Litoral fez a cobertura da
Conferência da Cultura de Cidreira



Fotos: Jas Vasconcelos



A gurizada, a juventude, os fazedores de cultura,
os intelectuais e as comunidades do litoral
presentes à I Conferência de Cultura de Cidreira



Pousada Veiga



98529.1811 (Daia)

98489.8887 (Nice)

Rua Francisco Antônio de Mello N°1152 - antiga rua 5

Padre Chico entrega praça restaurada para a comunidade



O nosso querido Padre Chico, mais uma vez protagoniza excelentes ações em favor da nossa gente da beira. Desta feita restaurou totalmente os brinquedos da pracinha em frente a igreja N. Sra. da Saúde para a alegrias da nossa gurizada! Valeu!

Pesqueiro continua encalhado



Foto: Martinha Ritter

Pois aquele pesqueiro que estava arrastando ilegalmente aqui na nossa costa e ficou a deriva e depois veio encalhar aqui em Salinas com os porões repletos de peixes pescados de modo irregular e que teve o seu capitão e proprietário presos pela polícia por pesca ilegal, continua aqui na nossa beira. Por ficar aqui na nossa praia, comprometendo o meio ambiente durante todo esse tempo, deve ter sido multado pela secretaria do meio ambiente e por isso deve ter deixado recursos no fundo municipal do meio ambiente para que possamos incentivar o cuidado com a natureza



Secretária da Cultura do RS reúne os fazedores de cultura do Litoral Norte

A Secretária de Cultura do Estado do RS, Beatriz Araújo reuniu-se com o coletivo de fazedores e gestores de cultura do Litoral Norte para falar de seus projetos para o ano de 2020. Conduzindo com muita habilidade a pasta estadual da cultura, Beatriz Araújo conseguiu significativos avanços levando a cultura gaúcha a um patamar de destaque, fortalecendo e projetando positivamente o mundo criativo do RS.

Cavalgada do Bem em Cidreira



A nossa gauchada da praia fez bonito percorrendo as ruas de nossa praia e arrecadando alimentos para alegrar a vida das famílias carentes de Cidreira. A iniciativa contou com a presença de muitos cavaleiros e a arrecadação de alimentos foi muito significativa. Os alimentos foram entregues para o Padre Chico na Paróquia N.Sra. da Saúde, para serem distribuídos antes do Natal. “A mobilização para a participação dos cavaleiros e cavaleiras da praia foi muito importante para que o resultado fosse positivo”, avaliou Adriano Pacheco, candidato a vice presidência do MTG.



Exercícios Físicos na Terceira Idade

Tanira Carvalho
Educadora Física e
Psicomotricista
CREF - 010166-G/RS

Página
O MARISCO

13

Sabe-se que ter um corpo ativo representa bem mais que exibir músculos bem definidos. Os benefícios da atividade física em todos os sistemas do corpo humano são perceptíveis, já nas primeiras semanas da prática como a melhora da disposição e do humor, pela liberação de endorfinas que são hormônios liberados pelo sangue.

Promoção do emagrecimento, principalmente se associado a uma alimentação equilibrada; fortalecimento do sistema músculo esquelético, sem ter um corpo ativo previne a osteopenia que é a perda de massa óssea que poderá levar a osteoporose, na qual os ossos tornam-se fracos e quebradiços.

Esta situação é muito comum na terceira idade, daí a importância de agir preventivamente. Com o passar dos anos corpo e mente se deterioram velozmente, consequentemente o idoso apresentará um decréscimo nas funções cognitivas, visão e audição reduzidas, lentidão nos movimentos, depressão, ansiedade.

Normalmente ocorre falta de memória, confusão mental, diminuição da coordenação motora e do equilíbrio. Quando o idoso tem um estilo de vida ativo

ele leva vantagens mentais e físicas como a melhora de sua motricidade, ou seja, possui a capacidade de deslocar-se mais facilmente no espaço, melhora da flexibilidade sendo capaz de pegar objetos que estão no alto; redução ou fim das dores musculares e problemas articulares; melhora das taxas de colesterol, controle do índice glicêmico. Importante ainda é a questão social para todos os indivíduos e na terceira idade a mesma é indispensável porque é a fase em que mais a pessoa precisa de atenção.

Ao envelhecer ativamente a depressão, os problemas de sono e de memória poderão ser diminuídos ou desaparecerem dependendo da frequência dos exercícios físicos. Cabe salientar que sempre independentemente da idade todos os exercícios físicos deverão ser prescritos e supervisionados pelo profissional de Educação Física e com a permissão do médico, que certamente fará uma avaliação criteriosa e exames antes, a fim de detectar qualquer problema que possa impedir a prática dos exercícios físicos e qual a modalidade mais recomendada para determinada pessoa de acordo com suas individualidades.

A minha Família e o Dia da Consciência Negra

Foram sorteados para ser os festeiros da Festa religiosa da Fortaleza, Zona Rural de Cidreira, para o ano de 1971, os meus avós: Pery e Elvira. Meu avô, um senhor um tanto quanto difícil, (sim, a sociedade desde sempre acha que ter opinião é ser difícil), disse que coordenaria o festejo desde que houvesse uma mudança. Solicitou que o salão, que ficava ao lado da antiga igreja de São Bom Jesus da Capela da Fortaleza, e que até então (1970) era dividido entre pretos e brancos, passasse a ser único, tudo junto e misturado. E assim foi, que em 25 de abril de 1971. Aconteceu o primeiro baile sem discriminação da nossa comunidade de Cidreira. Mesmo não tendo um fácil relacionamento com o meu avô, me orgulho muito quando alguém acha semelhanças em nós. Hoje, quando sou comparada à ele devido ao meu gênio, sinto-me honrada, pois ser um ser político (não se trata apenas de política partidária) e ter consciência humanitária é acima de qualquer coisa. É a maior riqueza que podemos deixar para as gerações futuras. Tenho dó de só hoje ter maturidade e entendimento disso antes. Feliz dia da consciência ao respeito às minorias! Sou negra! Sou indígena! Sou açoriana!



Rita Castanheira



NA VAZANTE
DA MARÉ...

Banda de Cidreira é a Campeã



O título de Campeã do 22º Campeonato Estadual de Bandas e Fanfarras da Associação Gaúcha de Bandas é o resultado mais do que merecido pela dedicação da nossa gurizada da Banda Municipal de Cidreira. A direção dos talentosos e competentes Eraldo Almeida, Michael Dantas e Diego Costa unidas ao apoio do secretário Fábio Santos e do diretor Diego Costa da Secretaria de Turismo resultaram neste estrondoso sucesso. Talento é pra quem tem e nem todo mundo nasce artista, por isso tudo a nossa Banda é talentosa e vitoriosa!



Brayam Di Carvalho do Pinhal representa o Estado do RS nos Jogos da Juventude



Uma das melhores notícias do ano, para nós que somos gente da beira, foi a participação espetacular do atleta Brayam Di Carvalho do Pinhal. Campeão Estadual do Salto, representou o nosso estado do RS, nos Jogos Escolares da Juventude em Blumenau SC. A dedicação e o talento natural, unido as técnicas passadas com muito afinco pelo seu treinador Vagner Andrade resultaram em uma participação especial e representação inédita da nossa gente da beira no maior campeonato escolar brasileiro. Excelente guri!

Bate Tambor... Bate Coração



Bonito é quando os amigos Rodrigo e Cyntia dão uma geral nos instrumentos de percussão e lembram da nossa gurizada do Boizinho da Praia e doam um monte de instrumentos e acessórios para que a nossa música da praia tenha ainda mais qualidade. Um gesto bonito, uma levada especial. Nossa gente da cultura agradece o carinho. Bate tambor... bate o coração!

A Inspiração é Doar o Cabelão



E a inspiração continua sendo doar o cabelão. Mais uma vez a Marina Ferreira vai doar o seu cabelo para o Instituto do Câncer Infantil, e com este gesto inspira outras tantas pessoas a fazerem mais pessoas felizes. Show!

Inaugurado o CRAS de Cidreira



Um passo importante para a qualificação dos serviços de assistência social em nossa praia, foi dado com a inauguração do CRAS de Cidreira. Uma referência para a praia!



O PROJETO CAMINHO DAS DUNAS E LAGOAS, tem como objetivo integrar em um roteiro turístico os municípios de Balneário Pinhal e Cidreira, as belezas naturais e atrativos turísticos da região.



f caminhodasdunaselagoas
@dunaselagoas

Realização:
CDL
Cidreira
Apoio:
PINHAL Cidreira